

L'Ajuntament de la Vila Joiosa rep un altre oli de la col·lecció pictòrica de l'artista Mila Santonja

L'Alcalde Marcos Zaragoza ha rebut la filla de Francisca Nogueroles, la prominent protagonista del quadre de Mila Santonja col·locat al saló de plens de l'Ajuntament, i la filla de l'artista, en una emotiva trobada que serveix d'homenatge a les dones xarxeres de La Vila Joiosa.

La filla de l'artista Mila Santonja, Mila Blanes Santonja, ha donat a l'Ajuntament de la Vila Joiosa un oli de la seva mare titulat “Astilleros”, que data del 1954 i representa les instal·lacions de l'antiga drassana ubicada a l'Antoneta. La donació d'aquesta obra d'art, que capta part de la història naval de la nostra ciutat, se suma a la col·lecció d'olis que l'Ajuntament de la Vila Joiosa disposa d'aquesta pintora alcoiana establerta a la Vila Joiosa.

L'acte de donació del quadre celebrat avui al saló de plens ha compartit protagonisme amb un reconeixement a la dona vilera redera, encarnat a la figura de Francisca Nogueroles Llinares (22/12/1893 – 22/04/1989), coneguda popularment com a “la Negreta”, el retrat del qual va ser pintat per Santonja el 1976.

Per això, l'Alcalde Marcos Zaragoza ha rebut al saló de plens la filla de Francisca Nogueroles, Teresa Galipienso Nogueroles, i la filla de Mila Santonja, Mila Blanes Santonja, en una trobada molt emotiva en trobar-se juntament amb el quadre que els uneix. Es tracta de les filles de la model del retrat i de l'artista després de molts anys des de la donació a l'Ajuntament de la Vila Joiosa.

L'Alcalde ha dedicat paraules d'admiració i agraïment a totes dues per

compartir aquesta trobada, que també serveix per homenatjar la dona vilera redera i l'important patrimoni etnogràfic marítim de la Vila Joiosa, així com l'obra de Mila Santonja. "En el nostre patrimoni històric destaca la història marítima, la construcció naval i la indústria de la corderia i aquest tipus d'iniciatives com la d'avui posen en valor les nostres història i cultura i ens permet recuperar i divulgar la tradició marinera del municipi", apunta el Alcalde.

A la recepció també hi han assistit familiars de les dues protagonistes i les regidors de Patrimoni Històric, Rosa Llorca, i de Cultura, Marisa Mingot.

L'artista alcoiana va desenvolupar, des dels anys 20 del segle passat, una important carrera convertint-se en una de les pintores més reconegudes amb una gran vinculació amb el nostre poble. Les seves pintures costumistes, de paisatges i retrats, contenen una important representació de la societat vilera i alacantina de l'època, en què destaca el paper de la dona i el patrimoni històric de la Vila Joiosa.

El quadre "La Redera" va ser donat per Mila Santonja (6/10/1927-21/08/2004) a l'Ajuntament de la Vila Joiosa el 30 de juliol de 1977 a l'acte d'inauguració de l'exposició "Homenatge a la dona vilera a la ciutat de la Vila Joiosa" a l'antiga Casa de Cultura.

Notícia publicada el 05 d'Abril de 2024

Font:Fuente propia

Categoria:Cultura.

