

Las compañías Catalans y Beduïns protagonizan la sección del cuartel en la exposición “Música, Pólvora i Desembarc” de Vilamuseu

La Resolución de Capitanía Marítima de Alicante del año 2012 por la que se aprueba el Reglamento que regula las condiciones marítimas que permiten la celebración del Desembarco, el acto central de las fiestas de Moros y Cristianos, ocupa la vitrina de documentos.

Esta mañana se ha presentado el nuevo cambio de compañías en la sección del cuartel de la exposición “Música, pólvora i Desembarc” que alberga Vilamuseu. Las compañías Catalans y Beduïns son las protagonistas de la muestra festera hasta mediados del mes de septiembre. Se trata de dos de las compañías más antiguas de las fiestas de Moros y Cristianos puesto que ambas participaron en las fiestas de 1876, las primeras de las que constan documentos, y en las de 1901. De hecho, la compañía Catalans muestra su trayectoria festera con la evolución de sus trajes históricos, desde el traje de época con su faja y barretina que data de 1926 hasta su actual traje de batalla con la samarreta cubierta por un peto bicolor rojo y amarillo que representa la señera. Esta compañía cristiana se caracteriza por el uso del trabuco y por protagonizar uno de los momentos claves en el que se da inicio al acto del Desembarco. Els Catalans son los encargados de recoger el emisario del Rey Moro en la orilla del mar, taparle los ojos y llevarle ante el Rey Cristiano y, tras la renuncia a la rendición por parte de las tropas de la cruz, le devuelven al mar para que vuelva a embarcarse en su laúd e indicar a los sarracenos que se tiren al agua para enfrentarse a los cristianos. En su cuartel también se expone la tela con la que se cubre los ojos del emisario del Rey Moro, así como su bandera de 1926 y los libros de gastronomía publicados por la compañía. Por su parte, els Beduïns nos trasladan en su área de cuartel a la escena de la embajada beduina que protagonizan la noche del 27 de julio, acto previo al Desembarco, en el que el ejército moro muestra su apoyo al Rey Moro y su predisposición a la lucha para conquistar Villajoyosa. Entre los trajes expuestos, se halla el que luce el embajador beduino durante 50 años, Juan Vicente Llinares, y una de sus míticas chilabas de rallas, acompañada de una calabaza, propiedad del Rey Moro de 1975, Miguel Marcet. La muestra de esta compañía, que evoca las tribus nómadas del desierto del norte de África, se

completa con los instrumentos de madera que antiguamente llevaban los niños al desfile con los que hacían sonar al ritmo de los gritos de “Poll, poll, poll, poll”. Y es que esta compañía, caracterizada por sus colores azul y blanco, es conocida popularmente con el nombre de “Pollosos”. En cuanto a la vitrina de documentos, que también se actualiza en cada cambio de compañías con la colaboración del Archivo Municipal, se expone la Resolución publicada por el Ministerio de Fomento con fecha del 17 de julio de 2012, del Capitán Marítimo de Alicante por la que se aprueba el Reglamento que regula las condiciones de seguridad marítima, de navegación y de la vida humana en el mar aplicable exclusivamente al Desembarco, el acto central y exclusivo de las fiestas de Moros y Cristianos. Según ha explicado el Cronista Oficial y responsable del Archivo Municipal, Albert Alcaraz, este texto incluye una normativa adaptada específicamente a las peculiaridades de este acto festero, que le dota de medidas de seguridad y permite la celebración de este acontecimiento, puesto que la normativa estatal de 2008 impedía la celebración del mismo. Se trata de un documento custodiado en el Archivo Municipal de gran relevancia para las fiestas de Moros y Cristianos, declaradas de Interés Turístico Internacional. En el acto de inauguración del cambio de compañías en la sección del cuartel, que se organiza cada tres meses desde su inauguración en agosto de 2021, han participado el Alcalde Marcos Zaragoza, el concejal de Fiestas, Jaime Santamaría, la concejal de Patrimonio Histórico y Turismo, Rosa Llorca, festeros de ambas compañías expositoras, el Cronista Oficial Albert Alcaraz y técnicos de Vilamuseu. El Alcalde ha felicitado a las compañías festeras por la puesta en escena de su idiosincrasia a través de los elementos distintivos expuestos que transmiten su trayectoria festera y enriquecen esta exposición en la zona dedicada al cuartel de fiestas, que va cambiando para poder mostrar las características de cada una de las 22 compañías festeras.

Noticia publicada el 16 de Mayo de 2024

Fuente:Fuente propia

Categoría:Fiestas, Patrimonio Histórico.

