

## **Más de 500 músicos participan en la Entrada de Bandas con la que se inician las fiestas de Moros y Cristianos de Villajoyosa**

Por primera vez, una mujer, la vilera María Asensi, ha dirigido el Himno Regional que han interpretado todas las bandas de música juntas tras llegar a la finca de la Barbera.

Las fiestas de Moros y Cristianos dieron el pistoletazo de salida anoche con la Entrada de Bandas. Más de 500 músicos participaron en el desfile que recorrió las calles del centro urbano desde la sede de la Asociación Santa Marta. Las bandas de música desfilaron precedidas por los cargos festeros de cada compañía, los capitanes y abanderados, así como también desfilaron el Rey Moro, de la compañía Moros del Riff, Pablo de Torre, y el Rey Cristiano, de la compañía Pirates Corsaris, Mati Romà. Cerraron el desfile las autoridades, encabezadas por el Alcalde Marcos Zaragoza y la presidenta de la Asociación Santa Marta, Marta Mingot. Al llegar a la Barbera, todas las bandas de música interpretaron juntas el Himno Regional. Por primera vez en la historia de las fiestas vileras, una mujer, María Asensi, ha sido la encargada de dirigir esta pieza musical que marca el inicio de las fiestas. Asensi, natural de Villajoyosa, ha cursado estudios profesionales de música en la especialidad de violín en el Conservatorio Profesional de Música Guitarrista José Tomás de Alicante y en el Conservatorio Superior de Música Óscar Esplá de Alicante, donde obtuvo el premio extraordinario final de carrera en 2013. Cursó el tercer año de licenciatura en Viena, en el Joseph Haydn Konservatorium de Eisenstadt. Posteriormente, ha estudiado varios másteres, dos de ellos en el Real Conservatorio de Bruselas, uno en Interpretación Artística y otro en Pedagogía y Didáctica, y un tercero, en el Conservatorio Superior de Música Óscar Esplá de Alicante en Interpretación e Investigación de la música. Actualmente, participa en numerosas orquestas y agrupaciones cambrísticas de la Comunidad Valenciana, entre ellas Orquesta Adda Sinfónica, Orquesta Sinfónica ciudad de Elche, Ensemble Luzentum, Camerata Aitana, entre otras, y trabaja como profesora de violín en el Conservatorio Profesional de Música Vicente Lillo Cánovas de San Vicente del Raspeig y en el Conservatorio Profesional de Música Mercior Gomis de Ontinyent. Las bandas también han interpretado la marcha mora “Zalé Arraez”,

compuesta por el maestro Francisco Lacalle hace 60 años, con motivo de las primeras fiestas organizadas por la Asociación Santa Marta. Esta ha sido dirigida por el músico vilero Vicent Sellés Álamo, director de la banda jove de la Societat Ateneu Musical. Esta noche, a las 21.00 horas, tendrá lugar el Desfile Moro en el que participarán las once compañías de la media luna. Cerrará el desfile la compañía Moros del Riff, que este año ostenta su sexto reinado moro.

**Noticia publicada el** 25 de Julio de 2024

**Fuente:**Fuente propia

**Categoría:**Fiestas.

