

## **El Ayuntamiento de la Vila Joiosa y el artista Evaristo Alguacil presentan `La herida`**

La obra minimalista, enmarcada en la iniciativa cultural “Aproximación a Miguel Hernández” de la concejalía de Cultura, ha sido inaugurada esta mañana por el alcalde de la Vila Joiosa y el artista vilero en la Casa Museu de la Barbera dels Aragonés

La iniciativa cultural “Aproximación a Miguel Hernández” organizada por la concejalía de Cultura del Ayuntamiento de la Vila Joiosa junto a otras instituciones, colectivos y artistas de la Vila Joiosa, cuenta desde hoy con una nueva obra, `La herida`, realizada y cedida al Ayuntamiento por el reconocido artista vilero Evaristo Alguacil. La obra arte ha sido inaugurada esta mañana por el alcalde de la Vila Joiosa, Andreu Verdú; la concejala de Cultura, Isabel Perona, y el autor de la obra, Evaristo Alguacil en la Casa Museu de la Barbera dels Aragonés, donde permanecerá expuesta a visitas de forma gratuita en el horario de apertura de la casa-museo. `La herida`, es una obra conceptual trabajada con fuego en hornos de vidrio de la Comunitat Valenciana. “Es la contextualización de la poesía de Miguel Hernández que habla sobre la persona que está herida y trata de levantarse en busca de la libertad”, dice Alguacil sobre su obra. La obra minimalista resalta dos heridas emergentes del lienzo, realizadas con fuego, que cuentan con un fondo de vivos rojos trabajados en tela, siendo parte de una ligera silueta femenina marcada sobre el propio lienzo con un instrumento candente. A la obra le acompaña un fragmento de la obra del poeta de Orihuela: “Herido estoy, miradme: necesito más vidas. La que contengo es poca para el gran cometido de sangre que quisiera perder por las heridas. Decid quién no fue herido.” - Hernández, Miguel (1939). El Herido. “Sin duda es una obra impactante que encuentra su sinergia con la poesía de Miguel Hernández en la sensibilidad, y que refleja de manera evidente el dolor y el horror de la guerra de quien la vivió en su cuerpo y alma”, ha declarado Andreu Verdú durante la presentación de la obra. “Para nuestra ciudad es un orgullo contar con un artista de tanto talento como lo es Evaristo Alguacil, y es honor que colabore con nosotros en este bonito proyecto desarrollado por la concejalía de Cultura”, añadía el alcalde. La concejala de Cultura Isabel Perona también ha expresado la satisfacción que supone para su departamento contar con la colaboración de Alguacil, que con su obra

‘La herida’ “permite profundizar en el conocimiento de una figura tan relevante en la literatura española del siglo XX como es la del poeta oriolano.”

**Noticia publicada el** 15 de Marzo de 2022

**Fuente:**Fuente propia

**Categoría:**Cultura.

